

Jahresbericht

Das vierte Jahr Zentrum für Musikvermittlung Wien 14 2013/2014



Musik 
vermittlung
Wien 14

Das erste Jahr in der Cumberlandstraße

war ein erfolgreiches Jahr. Nach dem sehr aufwändigen und kostspieligen Umzug aus der Penzingerstraße in die Cumberlandstraße konnten wir mit einer schwarzen Null das Jahr beschließen. Die **ERSTE BANK** gewährte uns noch ein letztes Jahr 10.000€ für 2014 und das ist der finanzielle Polster, der jeweils in den letzten Jahren am Konto übrig blieb.

Das **Klingende Klassenzimmer** in der OVS Hadersdorf, unser größtes outreach-Projekt, wurde von der Stadt Wien nicht mehr gefördert. Unterstützung bekamen wir für MFE, ISK, IVIS+ und die Band (insges. 5000€). Das **Klingende Klassenzimmer** wurde trotzdem fortgesetzt.

Die **Anstellungen** für die Kursleiterinnen Zlattinger, Ruf, Auzinger und Sternig konnten ohne großen Verlusten durchgeführt werden.

Der **Theoriekurs** konnte gratis für die SchülerInnen des ZMV angeboten werden.

Ganz besonders wichtig war auch die **Anstellung einer organisatorischen Leitung**: Alexandra Miltner, die durch ihre Arbeit einen ganz wesentlichen Beitrag zur Verbesserung der ganzen Infrastruktur leistet und Nicole Marte in diesem Bereich sehr entlastet.

Eine wesentliche Verbesserung sind auch die **Räumlichkeiten**, was erst nach einem Jahr wirklich zu beurteilen ist. Jeder Raum ist vom Gang aus zugänglich und die notwendige akustische Verstärkung aller Wände hat sich voll und ganz ausgezahlt. Ein paar Nachbesserungen sind allerdings noch erforderlich.

In jedem Unterrichtsraum steht ein E-Piano oder Klavier. Ein Schimmel Pianino konnte im Sommer um den Preis eines E-Pianos angeschafft werden.

Leider haben wir bisher in der Nähe keinen Schlagzeugraum gefunden, der ist nach wie vor in der Penzingerstraße, im Christian Broda - Haus.

Der neue Ort umgeben vom evangelischen Kindergarten, dem katholischen und evangelischen Pfarrzentrum und weit weg von hellhörigen Nachbarn ist ideal für eine Musikschule und ein Veranstaltungszentrum wie wir es sind. Das Sommerfest 2014 hat das bestätigt. Der katholische Pfarrgarten bot Raum für die vielen interessierten Besucher.

Der **Bekanntheitsgrad** des ZMV hat sich gesteigert. Vielen MusikerInnen ist dank der - so erfolgreich laufenden und von der Stadt unterstützten - Konzert(zahlen)reihe das ZMV schon ein Begriff und sie wollen hier auftreten.

Die Schülerzahl stieg wieder um einiges und wir konnten unser Ziel von 400 bereits im letzten Jahr erreichen. Und das, obwohl wir nur 5000€ Förderung bekommen haben.

Die Highlights

Die **Musicalaufführungen** des Kinderchor Penzing im Louis Braille Haus, die vielen Auftritte der SchülerInnen bei Open Stages und Klassenabenden, die erfolgreiche Teilnahme an **prima la musica**, die Aufnahme einer Klarinettenschülerin ins Musikgymnasium, das sehr gut besuchte ZMV-Sommerfest, die erste Kooperation mit der Sargfabrik (Till Eulenspiegel), die Auszeichnung des Bundesministeriums für Bildung und Frauen für **musical macht schule** und viele wunderbare Konzerte.

Stichworte und Zahlen im Überblick

Unterricht:

Einzelunterricht	199
Klavier	60
Gruppenunterricht	224
Gesamt Unterricht	423

Lehrerteam

27 LehrerInnen

NEU hinzu kamen im Schuljahr 13/14: Jakob Mayr-Posaune/Trompete, Katharina Ruf-MFE/ISK, Gisela Jöbstl-Klavier Klassik (Start: März 2014), Nina Habisohn-Schlagwerk und Johannes Bohun-IVIS+

Anne Gerbert hat im Juni aufgehört.

NEU: Zwei **Bands** wurden im Herbst gegründet:

Das Jazz/Impro-Ensemble (Paul Dangl) und die Fantastics (Philipp Harnisch)

NEU: Tanz für Erwachsene (zunächst als 10er Block)

NEU: Theorie im Spiel

NEU: Orchesterprobenblöcke (8. und 9. März und 11. und 12. April 2014)

Open Stages: monatliches Auftreten der SchülerInnen am 14. des Monats

NEU für Erwachsene: **Play and Breakfast** (von Johanna Kotschy organisiert) am 10.05.2014

Workshops:

2 Cajon Workshops mit Claudio Spieler 23.11.2013 und 31.5.2014

Fortbildung Kinderchor mit Beate Länger-Oelz am 02.12.2014 (Kooper. mit Stadtschulrat)

Fortbildung für VolksschullehrerInnen mit Christoph Matl am 28.02.2014

Erfolge:

Teilnahme an **prima la musica** von 3 KlavierschülerInnen des ZMV

Aufnahme einer Klarinettenschülerin (Seraphine) ins Musikgymnasium

Zahllose wunderbare Auftritte der SchülerInnen bei Open Stages und Klassenabenden

Sehr gut besuchtes ZMV-Sommerfest

Musicalaufführungen des Kinderchor Penzing im Louis Braille Haus

Erste Kooperation mit der Sargfabrik (Till Eulenspiegel)

Auszeichnung des Bundesministeriums für Bildung und Frauen für **musical macht schule**



Musikalische Früherziehung



Orchesterprojekt



Adventkonzert in Maria Hietzing

Konzert und Konzertpädagogik:

KZR: hypnotic zone am 8.9.2013 (Eröffnungskonzert)
Trio Frühstück am 9.10.2013
Listen to Leena am 10.11.2013
Spiegeleis und Schneekugelbaum (Sophie Abraham) am 11.12.2014
freakshow am 1.2.2014
Philipp Harnisch Quartett am 2.3.2014
Gesangskapelle Hermann am 3.4.2014 (erstmalig AUSVERKAUFT!)
Feuerholz am 4.5.2014
Gitarrissima am 5.6.2014
Konfrontationen am 6.7.2014 im Klimek Garten in der Penzingerstraße
Violet Spin begegnet Posaune am 7.8.2014 im Töpfelhaus

Familienkonzert Rosarot und Himmelblau am 28.09.2013
 Rhythmus ist Sprache Spieler/Bohun im Louis Braille Haus 24.11.2013
 Till erzählt am 1.3.2014 in der Sargfabrik
 Max und die Käsebande (Kinderchor Penzing) am 24.05.2014 (LBH)

Außer der Reihe: 30.11.2013: Reinhard Micko (Filmmitschnitt)
 23.03.2014 Éclats de France (Kirche)
 01.05.2014 Duo Tevana

Das ZMV14 veranstaltete insgesamt **18** Konzerte.

Davon **11** Konzerte im Rahmen der „Konzert(zahlen)reihe 1.2./2.3./3.4./4.5./...etc.,
3 außerhalb der Reihe und **4** Familienkonzerte.

Alle Konzerte wurden von Thomas Ladstätter kuratiert und organisiert und von der MA7 und dem Bezirk gefördert.

Konzertpädagogik: KlassiX im Musikverein 16.5.2014



Duo Tevana



Till erzählt

(c) Andrea Siegl



Gesangskapelle Hermann



Éclats de France

Projekte:

Klingendes Klassenzimmer	84
IVIS+	220
Musical macht Schule	24
Gesamt Projekte	328

"Klingendes Klassenzimmer" - das zweite Jahr in der OVS Hadersdorf.

Aufgrund einer Verordnung des Wiener Stadtschulrates, wonach nur "Schulen" Zutritt in Schulen bekommen, wurde die Förderung nicht bewilligt. Wir haben beschlossen, es trotzdem zu machen und der Verein konnte es finanzieren.

IVIS+ - "Instrumente vorstellen in Schulen" ist unser neuer "Markenname" für die Angebote in den Schulen, Projekte 2013/2014:

- Jakob Mayr (Posaune) und Walter Singer (Kontrabass), VS Hadersdorf am 12.02.2014
- Jakob Mayr (Posaune) und Maria Gstättnner (Fagott), VS Hadersdorf am 6.5.2014
- *Die Wiener Hoffräulein* mit Katharina Hofbauer, Karin Hageneder und Victoria Car, VS Hoffmannplatz am 23.5.2014
- Stomp mit Johannes Bohun. VS Czerninplatz am 14.5.2014
- *Black Market Tune* mit Paul Dangl, VS Hoffmannplatz 16.6.2014

Musicalprojekt des Kinderchor Penzing (alle 2 Jahre): *Max und die Käsebande*
Louis Braille Haus am 23. und 24. Mai 2014 (als Familienkonzert)

Musical macht Schule: Volksschule Hochsatzengasse mit Alexandra Schöler-Haring und Nicole Marte - gefördert von Kulturkontakt (culture connected), 2.-6.06.2014. Das Projekt erhielt eine Auszeichnung vom Bundesministerium für Bildung und Frauen.

Auftritte der SchülerInnen außerhalb des ZMV:

Adventsing am 30.11.2013 in der Hietzinger Pfarrkirche: Kinderchor und PenzSingers

Fantastics-Auftritt in der VS Diesterweggasse am 11.06.2014

Sommer-Abschlussfest am 21. Juni im Pfarrzentrum/ZMV/Garten

Sagenhafte Klanggeschichten Seniorenheim St. Sisinius in Laas/Südtirol mit Nora Schnabl und Nicole Marte - ein generationsübergreifendes Musikvermittlungsprojekt

Und außerdem:

Teilnahme an der **Arbeitstagung** vom Bundeszentrum für schulische Zusammenarbeit (ZSK) zum Thema "Qualität in der schulischen Kunst- und Kulturvermittlung" 6.-8.11. 2014 in Traunkirchen

Info-Tisch beim Sargfabrik-Sommerfest 14. Juni 2014

NEU: you tube Kanal mit Filmmitschnitten von KZR-Konzerten

NEU: Veranstaltungskalender

NEU: Unterricht im 50er Haus (ab Ostern war die Nutzung des Raums in der Rumänischen Gemeinde nicht mehr möglich)



IVIS+



Max und die Käsebande



Musical macht Schule



Sagenhafte Klanggeschichten

Organisationsteam:

NEU seit 4. November 2013: Alexandra Miltner
Praktikanten vom Jüdischen Beruflichen Bildungszentrum: Oksana Achonov (September 2013 - 30. Jänner) und Michel Vainberg (26.2. - Mitte Mai)
Konzerte und Veranstaltungen: Thomas Ladstätter
Künstlerische Leiterin: Nicole Marte

Freunde des Zentrums für Musikvermittlung - Verein
Nicole Marte, Obfrau
Thomas Ladstätter, Obfraustellvertreter
Kassierin: Nicole Suppin
Rechnungsprüfer: Constantin von Ridder/Gerhard Vohla (Vertreter)

Netzwerk:

Kontakt mit VHS, Bohr-Mena
Kontakt mit Sargfabrik (Till - Kooperation)
Treffen und Kennenlernen Bauer-Sebek (MA13) am 11.2.2014
Kulturkontakt - erstes ZMV-Projekt wurde gefördert

Überblick über die Förderungen/Sponsoring

Förderung / Sponsoring 2013/14	
MA 7	7.000
Bezirk für Konzerte	4.000
Bezirk für Musical	1.000
MA 13 für ISK/IVIS+/Band/MFE	5.000
ERSTE Bank (letztmalig)	10.000

Sonstiges: Isolde Jakobi - Bemühungen mit Finanzamt - alle Rechnungen bereinigt (bis 2010)

Danke!!!

