Musikvermittlung Wien 14

JAHRESBERICHT 2019/2020

Foto: Julia Wesely

ZMV Jahresbericht 2019/2020

Liebe ZMV-Mitglieder, sehr geehrte ZMV-Interessierte!

Der Verein mit seinen 475 Mitgliedsfamilien und sein Vorstand blicken zurück auf ein musikalisch vielseitiges, allerdings organisatorisch, finanziell und pädagogisch auch sehr herausforderndes Jahr.
Dank gilt hierfür insbesondere den über 40 Musiker_innen & Lehrer_innen, Nicole Marte als Künstlerisch-Pädagogischer Leitung, Katja Knebel im Büro und Thomas Ladstätter sowie Stella Schletterer für die Konzertorganisation, die allen Unwägbarkeiten zum Trotz mit großem Einsatz und oft im Home-Office das Musik(er)leben im ZMV gestalteten.
Ausdrücklich bedanken wir uns im Namen der Musiker_innen bei allen Schüler_innen und Eltern für die Unterstützung und Treue während der vergangenen Monate!

Mit diesem Jahresbericht geben wir Ihnen einen Überblick über die verschiedenen Aktivitäten des Vereins:

- Organisatorisches (S. 4-5),
- Corona-Semester – Musik(er)leben in besonderen Zeiten (S. 6)
- Unterricht (S. 7-9),
- Konzerte (S. 10-13)
- Projekte (S. 14)
- Finanzen und Zahlen (S. 15-19)
- Ausblick aufs Jahr 2020/2021 (S. 20)

Insbesondere das Sommersemester mit ZMV-Schließung und Umstellung auf Fernunterricht zum 16. März forderte viel Flexibilität von allen und war nicht nur technisch ungewohnt. Sowohl Unterrichtsangebote als auch Veranstaltungen konnten z.T. gar nicht oder nicht im geplanten Umfang stattfinden.
Die zumindest teilweise Öffnung für Präsenzunterricht ab dem 18. Mai war für alle eine große Freude und Erleichterung. Herzlichen Dank besonders an die Lehrkräfte und Schüler_innen, die weiterhin teilweise im Fernunterricht arbeiteten! Bedanken möchten wir uns hier auch bei der Kreuzkirche, die unbürokratisch und kostenlos die Kirche und das 50er Haus für Unterricht zur Verfügung stellte.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

ZMV Jahresbericht 2019/2020

Herzlichen Dank auch an Nora Neuwirth, die eine **Petition** für die finanzielle Gleichstellung des ZMV mit städtischen Musikschulen eingereicht hatte und sich im September 2020 den Fragen des Petitionsausschusses stellte. Wir hoffen, dass die anvisierte Überarbeitung der Förderrichtlinien eine grundsätzliche Basisfinanzierung vorsieht.
Im zehnten ZMV-Jahr wird dieses zwar inhaltlich als „best practice" Modell bezeichnet, die organisatorisch-finanzielle Aufstellung ist leider noch weit davon entfernt: viel unentgeltliche Mitarbeit im Alltäglichen und Lehrkräfte nur auf selbständiger Basis sind die Grundlage dafür. Als ersten Schritt konnten einige weitere Kernaufgaben des ZMV-Tagesgeschäfts als bezahlte Funktionen etabliert werden: So wurden Honorarvereinbarungen für EDV-Support und Konzertorganisation getroffen sowie eine geringfügige Aufwandsentschädigung für Vorstände ausbezahlt. Andere grundlegende Aufgaben wie z.B. die Geschäftsführung und Buchhaltung sind weiterhin vom außergewöhnlichen ehrenamtlichen Engagement abhängig.
Die Künstlerische Leitung und der Vorstand suchten das Gespräch mit verantwortlichen Stellen der Stadt Wien: So gab es Gespräche mit dem Bezirk, der MA7 Stadtteilkultur, der MA13. Ebenso wurde der Austausch mit den Vermietern – der Kreuzkirche und katholischen Pfarre – gepflegt. Außerdem ist das ZMV Mitglied im Bildungsgrätzel Breitensee plus geworden.

Als **besonderes Highlight im Vereinsleben** des Schuljahres 2019/2020 erinnern wir uns an das Konzert zum Jahresauftakt:

- Mit „**Prosit Beethoven**" am 28.1.2020 im Lorely-Saal eröffneten wir schwungvoll das offizielle Beethovenjahr! Schüler_innen von Orchester, „Take A Seat" und „Fynf" präsentierten ca. 300 Personen im Publikum einen wunderbaren musikalischen Abend!

Auch wenn sich die folgenden Monate so anders entwickelten, bleiben wir zuversichtlich und freuen uns, wenn Sie als Mitglied, Musiker_in, Schüler_in, Interessierte oder Nachbar_innen das ZMV weiterhin unterstützen und gemeinsam unser **„10 Jahre ZMV Jubiläumsjahr"** erleben! Der Vorstand
Catharina Frey-Duisberg Britta Malpricht-Varga Gerhard Vohla

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

ORGANISATION

Personelles

Durch die Neubesetzung der Obfrau Stellvertretung mit Britta Malpricht-Varga und der Übergabe der Konzertorganisation an Stella Schletterer wurde Thomas Ladstätter nach seinem langjährigen ehrenamtlichen Engagement im Verein entlastet. Bei den Lehrkräften verabschiedeten und begrüßten wir im vergangenen Jahr:

- Barbara Sattler – Klavier, neu: Milly Groz & Tobias Amann
- Christian Amstätter-Zöchbauer – Posaune, neu ab Feb: Christina Baumfried
- Maiken Beer – Cello, neu ab Feb: Cornelia Burghardt
- Karin Hageneder – Flöte; neu ab Herbst 2020: Christine Gnigler
- Karenz Wintersemester Lena Kuchling, Vertretung: Su Rehrl
- Karenz Wintersemester Niki Dolp, Vertretung: Alexander Yannilos
- Karenz Sommersemester Stefanie Sternig, Vertretung: Leonie Humitsch
- Karenz März-April Philipp Harnisch, Vertretung: Sophie Hassfurter und Astrid Wiesinger
- neu ab Herbst 2020: William Marcil-Bouchard – Gitarre
- neu ab Herbst 2020: Anna Güssinger – Tanz

Wir danken allen für ihr Engagement und die gemeinsame Zeit am ZMV!

Räume

Die Auslastung unserer 12 Unterrichtsräume (davon 2 an je zwei Nachmittagen) nahm weiter zu und war eine von den Lehrkräften thematisierte Schwierigkeit im Rahmen der Evaluationserhebung . Deshalb wurde ab Februar ein weiterer Unterrichtsraum (Studio 27) für zwei Nachmittage angemietet.

Bei der Wiedereröffnung für den Präsenzunterricht ab 18. Mai wurden die zwei kleineren Räume 7 & 9 sowie die Räume 2 & 4 wegen schlechter Lüftbarkeit nicht genutzt. Für die Räume 2 & 4 wurde zum Herbst eine bauliche Lösung für die Fenster gefunden. Für die Räume 5, 7 & 9 wurden CO2 Messgeräte angeschafft. Die Kreuzkirche stellt uns seit 18. Mai kostenfrei die Kirche sowie Gemeinderäume für Unterricht und Veranstaltungen zur Verfügung.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | T +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

ZMV Jahresbericht 2019/2020

Ausstattung

Der Proberaum wurde mit einem Kopierer ausgestattet.
Mithilfe von Spenden, u.a. aus dem Konzert „Prosit Beethoven“, konnte das ZMV zu Beginn des Sommersemesters eine Bassklarinette erwerben. Damit gibt es für Klarinettenschüler_innen sowohl ein zusätzliches Unterrichtsangebot als auch erweiterte Repertoire-möglichkeiten für das Ensemblespiel.
Das geliehene Klavier im Proberaum wurde an die Eigentümerfamilie retourniert. Wir danken Fam. Miltner herzlich für die mehrjährige kostenlose Überlassung des Instruments!

Preise

Glücklicherweise konnten durch das großartige Engagement der Lehrenden während des Sommersemesters fast alle Schüler_innen gehalten werden, womit auch die Gemeinkostenbeiträge sowie Kursbeiträge größtenteils gesichert blieben. Insofern konnten wir die Preise für das neue Schuljahr 2020/2021 unverändert beibehalten.

Struktur

Der gewählte Vorstand kooptierte zum Sommersemester gemäß Satzung zwei weitere Mitglieder aufgabenbezogen in den Vorstand:

- Nicole Marte – Künstlerisch-Pädagogische Leitung
- Stella Schletterer – Konzertorganisation

Damit sind diese – auch finanziell – wesentlichen Aufgabenbereiche des Vereins sowie eine Lehrkräfte-Perspektive im Vorstand direkt vertreten.
Der im vergangenen Jahr eingeführte Beirat war (nach einem etwas verhaltenen Start) ab Mitte März 2020 dann sehr aktiv mit insgesamt 4 Online-Treffen bis Mitte Mai. Neben dem wöchentlichen jour fixe wurde er das wichtigste Beratungs- und Entscheidungsgremium während der für alle herausfordernden Schließzeit und Vorbereitung für die Wiedereröffnung. Nur dank dieser Unterstützung kann der Verein und Vorstand auf ein insgesamt doch erfolgreiches Jahr unter den besonderen Bedingungen zurückblicken.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

Corona-Semester – Musik(er)leben in besonderen Zeiten

Die bis jetzt erfolgreiche Bewältigung der Coronakrise im ZMV verdanken wir allen Beteiligten: Schüler_innen, Lehrer_innen & Eltern. Vom 16. März bis 17. Mai galt für das ZMV als Freizeiteinrichtung / Dienstleister ein Betretungsverbot. Damit war Unterricht und gemeinsames Musizieren vor Ort nicht möglich.
Am 14. März traf sich der Beirat und beriet das weitere Vorgehen. Am selben Tag erhielten alle Mitglieder einen Newsletter, der den lückenlosen Übergang zu Fernunterricht ankündigte. Parallel wurde die Webseite aktualisiert und eine interne Webseite für Lehrer_innen eingerichtet. Alle Lehrer_innen und das Büro begaben sich von einem Tag auf den anderen ins Home-Office und erlebten zusammen mit Schüler_innen und Eltern eine steile Lernkurve bzgl. verschiedener Online-Tools. Sogar Gruppenangebote wurden online eingerichtet.

Trotzdem musste das ZMV einige Kurse komplett absagen: Der Instrumentalschnupperkurs, Orchester und Ensembles sowie drei Gruppen für Musikalische Früherziehung im Kindergarten konnten bzw. durften nicht fortgeführt werden und die Kursgebühren wurden anteilig zurückgezahlt. Auch beim Einzelunterricht für sehr junge Kinder oder Erwachsene gab es teilweise Terminprobleme oder technische Schwierigkeiten und einzelne Unterbrechungen.

Die Wiedereröffnung wurde von allen herbeigesehnt und so konnte gemäß dem eigens erstellten ZMV Hygieneplan und neuem Stundenplan ab 18. Mai zumindest teilweise wieder vor Ort unterrichtet werden. Allerdings standen 5 Räume nicht zur Verfügung (4 Räume im ZMV und der Pfarrsaal), manche Unterrichtsfächer brauchten größere Räume und für die Gruppen wurden Einheiten im Freien angeboten.
Finanzielle Entlastung erfuhren wir durch unsere Vermieter in der Ameisgasse, die jeweils 2 Monatsmieten erließen. Die kath. Pfarre erstattete anteilig Mietkosten zurück und die ev. Kirche überließ und überlässt uns großzügig und kostenfrei Kirche und andere Gemeinderäume, auch für Klassenabende u.ä.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

UNTERRICHT

Unterricht gesamt		Einheiten/Wo (bezogen auf 40min)	**757 (+55) Schüler_innen**
Einzel-unterricht	23 Fächer	ca. 287 regelmäßig	370 (+11) Schüler_innen
Gruppen-unterricht	23 Kurse	26	305 (+30) Schüler_innen
Ensembles des ZMV	6 (+1)		82 (+14) Teilnehmer_innen

Einzelunterricht (34x/Jahr, Einheiten zu 30min, 45min, 60min):
Wöchentlich sind im ZMV rund 210 Stunden für regelmäßigen Einzelunterricht gebucht. Zusätzlich findet an 40-60 Stunden im Monat weiterer Einzelunterricht statt. Das entspricht umgerechnet ca. 287 Unterrichtseinheiten zu 40min/Woche (=9750 UE/Jahr für insgesamt 370 Schüler_innen.

Fach	**Anzahl Lehrer_innen**	**Anzahl Schüler_innen**
Klavier (klassisch und modern)	7	85 (-7)
Geige (klassisch und modern)	5	44 (-6)
Flöte (Block- und Querflöte)	3	37 (+2)
Gesang (klassisch und modern)	3	33 (+1)
Gitarre (klassisch und e-Gitarre)	2	25 (-3)
Cello (klassisch und modern)	4 (+1)	37 (+13)
Schlagzeug	2	24 (+4)
Saxophon	1	18 (+1)
Harfe	1	16 (+1)
Blechbläser (Trompete, Posaune, Horn)	3	17 (+2)
Klarinette	2	14 (+0)
Bass, E-Bass	2	12 (+1)
Fagott	1	2 (+2)
Bratsche	1	6 (+3)

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | T +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

ZMV Jahresbericht 2019/2020

Gruppenunterricht

Schwerpunkt im Schuljahr 2019/2020 war die Erweiterung des Gruppenangebots mit finanziellen Mitteln der städtischen MA13-Förderungen. Insbesondere Angebote für fortgeschrittene Schüler_innen sowie regelmäßige Ensembles (5x90min/Semester) konnten geplant /angeboten werden. Im Corona Sommersemester mussten allerdings einige vorzeitig beendet bzw. abgesagt werden. Im **Gruppenunterricht** gab es 23 geplante Kurse mit insgesamt 305 Teilnehmer_innen:

Gruppe	**Anzahl Kurse**	**Teilnehmerzahl**
Eltern-Kind-Gruppen	4	60 (+4)
Musikalische Früherziehung	5 (3 in KiGa**)	62 (+23***)
Tanz	5	49 (+1)
Instrumental Schnupper Kurs	2 (1x je Sem**)	11 + 13 (+2)
Blockflötengruppe	1	8 (+5***)
Vocalino	2	28 (+0)
Kinderchor	1	46 (+7)
Jugendchor*	0	0 (-7)
Erwachsenenchor	1	15 (+1)
Musikkunde I	1	3 (-10****)
Musikkunde II und III	1	4 (-9****)
Musikkunde / Impro	1	6 (+0)

Teilweise wurden **Ensembles** und Musikprojekte direkt von den Lehrkräften organisiert und angeboten (z.B. Songschreiberei, Vokalensemble). Als ZMV-Angebot gab es 6 klassenübergreifende Ensembles mit insgesamt 82 Teilnehmer_innen (+14):

Orchester**	41 (-3)
Band Take A Seat	9 (+0)
Ensemble II*	0 (-6)
Weltsalon**	7 (+2)
Bläserensemble (14er Blech**)	7 (+3)
Klarinettenensemble**	9 (+9)
Celloensemble**	9 (+9)

* wegen Karenz oder Corona Sommersemester kein Angebot.
** wegen Corona Sommersemester vorzeitig beendet.
*** viele Schüler_innenwechsel zum Semester.
**** i.d.R. stärkere Beteiligung im Sommersemester.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

Der Verein gratuliert Schüler_innen und Lehrer_innen

Der Verein freut sich mit den Lehrenden über die kleinen und großen Erfolge der 700 Schüler_innen und ihre großartigen **Auftritte** im vergangenen Jahr:

- 4 live Open Stages
- 1 online Open Stage am 1. Mai mit über 40 Beiträgen!
- 15 Klassenabende im Wintersemester
- Gottesdienste in der Kreuzkirche
- Adventkonzert in der Pfarrkirche Maria Hietzing
- Neujahrsempfang der Bezirksvorstehung Penzing
- Prosit Beethoven in der Lorely

Ein besonderes „**Bravo**“ gebührt

- Felix H., Klavier (Schüler von Luca de Grazia) für seine Übertrittsprüfung Bronze
- Jakob J. , Klavier (Schüler von Luca de Grazia) für seine Übertrittsprüfung Bronze
- Helene W., Cello (Schülerin von Johanna Kotschy) für ihre bestandene Aufnahmeprüfung ins Musikgymnasium

Es zeichnet das ZMV aus, dass unsere **Lehrenden auch als Musiker_innen** unter normalen Umständen sehr aktiv sind. Wir gratulieren zu erfolgreichen Projekte und Konzerten, u.a.:

- Debuts im Musikverein, Konzerthaus und anderen Spielorten
- Konzerte & Tourneen auf zahlreichen Wiener, Österreichischen und internationalen Bühnen
- Kompositionen, Aufnahmen und CDs

Mit dem 10. März stand die Konzertwelt plötzlich still und damit ist für alle unsere Musiker_innen ein wichtiger Teil ihres Musik- und Erwerbslebens entfallen. Umso dankbarer sind wir, dass sie trotzdem mit viel Elan den Unterricht am ZMV unter so erschwerten Bedingungen online oder vor Ort gestalten und wünschen vor allem ihnen – aber auch uns – wieder möglichst viele Konzerte auf der Bühne.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

KONZERTE

Neben der Weiterentwicklung und Umgestaltung von Programm und Konzertformaten gab es heuer auch eine „Amtsübergabe“ der Konzertagenden: Thomas Ladstätter beendete seine Saison mit dem Konzert des Ensembles Fioretto am 14.12.2019 und die Musikerin, Tänzerin und Kulturmanagerin Stella Maria Schletterer bereitete als Nachfolgerin das Programm für 2020 vor.
Ihr Einstand am 27. Jänner mit „Prosit Beethoven“ war ein großer Erfolg und wunderbarer Start in das Beethovenjahr. Doch leider blieb dies – Corona bedingt – auch die einzige Veranstaltung bis Schuljahresende, die tatsächlich stattfinden konnte. Die Planungsunsicherheit bis September führte zu diversen Umplanungen, verschiedene Vorleistungen und Vorbereitungen waren zu bezahlen, während wichtige Konzerteinnahmen fehlten. Insofern war diese Konzertsaison organisatorisch und finanziell besonders schwierig.

Unter dem Motto „Feel the BEÆT-hoven!“ waren für das Schuljahr 2019/2020 ursprünglich insgesamt 17 Veranstaltungen geplant. Ein vielfältiges Angebot an verschiedenen Orten und mit Beteiligung von ZMV-Schüler_innen sollte für verschiedene Altersgruppen, Schulen und Familien anregende Konzerterlebnisse bieten.

geplant	Durchgeführt (Absage wg. Corona)
17 Konzerttermine gesamt	8 (9)
5 Krabbelkonzerte am 23.11. und 28.3.	2 (3)
3 Schulkonzerte am 29.11. und 19.5.	1 (2)
2 Familienkonzerte am 18.5.	0 (2)
4 Konzerte mit Schüler_innen am 5.10., 27.1., 20.4., Juni 2020	2 (2)
3 Konzerte andere am 31.10., 29.11., 14.12.	3 (0)

Kleinere Konzerträume fehlen weiterhin im Bezirk. Der Lorely-Saal ist mit seiner Größe und dem personellen sowie finanziellen Aufwand für uns nur bei großen Veranstaltungen geeignet.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | T +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

ZMV Jahresbericht 2019/2020

#Kompon.IST.IN

5.10.2019 Workshop & Konzert für junge KomponistInnen

10:00 Uhr – Workshops – echoraum und ZMV14 / 19:00 Uhr Konzert – echoraum
Emily Stewart – Violine / Astrid Wiesinger – Saxofon / Ingrid Schmoliner – Piano / Milly Groz – Piano, Kompositionskonzepte
Junge, interessierte Mädels waren unter der Anleitung toller Musikerinnen aus der aktuellen freien Musikszene mit und an unterschiedlichen Instrumenten sowie auch vokal einen ganzen Tag lang intensiv mit Kompositionen und Improvisationen beschäftigt. Abends fand die Werkpräsentation im Rahmen eines Konzertes im legendären Echoraum statt. Eine musikalische Selbstermächtigung in Kooperation mit Fraufeld und echoraum.

Fotos: Sara Zlanabitnik

#hören #Freude

23.11.2019 Krabbelkonzert „global“

10:00 Uhr und 11:45 Uhr – Lorely-Saal
Mona Matbou Riahi – Klarinette / Lucia Karning – Gesang / Paul Dangl – Violine / Carles Muñoz Camarero – Cello / Nicole Marte – Gesang & Musikvermittlung
(Volks-)Musik aus aller Welt mit Musiker*innen aus Österreich, Persien und Spanien, dargebracht für das jüngste Publikum und seine erwachsene Begleitung.....

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

#nach Wien #Klang #große Meister #Dunkelheit & Licht
31.10.2019 Doppelkonzert: Martin Klein & Oliver Welter

19:30 Uhr – Lorely-Saal

Zwei der wichtigsten österreichischen Songschreiber und Performer von Weltrang waren an diesem Abend zu hören. Jeder der beiden Musikpoeten lieferte ein begeisterndes Set eigener Songs. Das Konzert gipfelte zur Freude des Publikums in einer Kollaboration von Welter und Klein mit einer wunderschön eindringlichen Version von Military Of The Heart für Flügel und Gitarre – heartbeÆt und Gänsehaut pur.

Fotos: lama@lama.at

#fantasiren
Fr., 29.11.2019 MEMPLEX

10:00 Uhr Konzert für Schulen und 19:00 Uhr Konzert – Lorely Saal

Mario Rom – Trompete / Werner Zangerle – Tenorsaxophon / Philipp Jagschitz – Piano / Walter Singer – Kontrabass / Niki Dolp – Schlagzeug

Beim Konzert für Schulklassen gab es eine gründliche Einführung in die Kunst der Improvisation - in Beethovens Sprachgebrauch „fantasiren“. Die fünf Weltklasse-Jazzer ließen Motive aus Beethovens Werk einfließen, parlierten schüler_innengerecht über musiktheoretische Aspekte anhand von Kochrezepten und Schummelzetteln... und präsentierten gleichzeitig ein Konzert vom Feinsten: „so geht Musikunterricht“ meinten Lehrer_innen.

Fotos: Th. Ladstätter

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

#Feel the BEÆT-hoven #große Meister*innen
14.12.2019 Ensemble Fioretto

19:00 Uhr - Turnhalle im Brick5
Judith Wigelbeyer – Traversflöte / Eva Münzberg – Viola da Gamba / Elke Eckerstorfer – Cembalo
Neben wunderbar perlendem Originalklang bot das Ensemble auch einen Streifzug durch die Musikgeschichte und Instrumentenentwicklung aus der Zeit von Beethovens Großvater bis hin zur Mondscheinsonate des Meisters selbst.

Fotos: lama@lama.at

Prosit Beethoven 2020
27.01.2020 Fÿnf– Take A Seat – Orchester des ZMV

18:30 Uhr – Lorely-Saal
Die jungen Musiker_innen des hauseigenen Orchesters, des Vokalensembles „Fÿnf“ und der Band „Take a Seat“ führten uns durch einen musikalisch berauschenden Abend, der Ludwig van B. bestimmt gefallen hätte.

Foto: Julia Wesely

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

PROJEKTE

Neben dem ungeplanten Projekt „Corona“ gibt es auch über andere (um)geplante Projekte zu berichten.

Die Eigenproduktion des Musicals mit dem Kinderchor war als größtes ZMV Projekt des Beethoven- und Schuljahres geplant:

- „Lukas und die Götterfunken – ein Beethovical“, eine Komposition von Bernhard Höchtel zum Text von Alexandra Schöler-Haring, sollte im Mai viermal aufgeführt werden.

Zuerst wurde für eine Herbstaufführung umgeplant, dann musste im September auch konzeptionell neu geplant werden: mit einer Filmproduktion und professioneller Tonaufnahme soll über CD- und DVD-Verkäufe sowie Filmvorführungen zumindest ein Teil der (Mehr)kosten und Mindereinnahmen kompensiert werden.

Ein Film- und Musikvermittlungsprojekt für Jugendliche wurde unter der Leitung von Dietmar Flosdorf (mdw) bei Kulturkatapult eingereicht und soll im 1. Halbjahr 2021 durchgeführt werden:

- „sichtbar hörbar – hörbar sichtbar“ ermöglicht Lehrlingen von „Jugend am Werk“ in Workshops als Storyteller_in, Filmteam, Komponist_in, Musizierende und Veranstalter_in ihre Neugierde sowie Interesse für Kunst und Kultur zu entwickeln.

Im EDV-Bereich wurden zwei kleinere Projekte umgesetzt:

- Eine interne Webseite für die Lehrkräfte wurde im März eingerichtet, auf der neben den Informationen während der Schließzeit auch interne Formulare, Verträge und Dokumente zu finden sind.
- Der Raumkalender für den Unterricht wurde in den Sommerferien auf einer neuen Plattform mit eigenem Server und Passwort eingerichtet. Der vorher genutzte Google Kalender war noch mit dem Account einer ehemaligen Lehrerin verknüpft und musste ersetzt werden.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

FINANZEN

Die Einnahmen- und Ausgabenrechnung endet mit einem Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit (**EGT**) von **16.538,87** (-0,025%), einem **Jahresüberschuss** (ohne periodenfremde Einnahmen) von **4.873,87** (-63%) und einem **Eigenkapital** von **43.545,82** (+55%, inkl. einer Rücklage von 15.000,34).
Das **Finananzvermögen** zum Ende des Rechnungsjahres (inkl. periodenfremder Einnahmen für das folgende Rechnungsjahr von 91.161,76) beläuft sich somit auf **134.707,58**.

Zusammenfassung:

- Das Ergebnis zeigt, dass sich die gewöhnliche Geschäftstätigkeit trotz der im 2. Semester begonnenen Covid-19-Pandemie solide (auf Basis der MA13-Subvention von 32.000,-) entwickelt hat.
- Das Darlehen bei Nicole Marte konnte vollständig getilgt werden, der Verein ist somit schuldenfrei.
- Die Rücklage konnte um 5000,- auf 15.000,- erhöht werden.
- Die Covid-19-Pandemie ab Mitte März 2020 hat insgesamt eine Aufwandserhöhung (Mehraufwand minus Einsparungen) von ca. 6 TEUR verursacht.
- Allerdings muss festgehalten werden, dass obiges Ergebnis weiterhin nur durch ehrenamtliche Mitarbeit mehrerer Personen und mit Einbezug der Subvention der MA13 möglich ist; ohne diese beiden Elemente wäre kein positives Ergebnis möglich.

Einige Details Einnahmenseitig:

- Die Gesamteinnahmen lagen bei über 201 TEUR (-19 TEUR).
- Die Subvention der MA 13 betrug 32.000,-. Für das folgende Rechnungsjahr 2020/21 floß im Juli ein Betrag von 79.500,- zu, der allerdings (großteils) für Instrumental-Einzelunterricht zweckgewidmet wurde und damit nur beschränkt den Gruppenkursen und Grundkosten des ZMV zugute kommt.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | T +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

- Die Erlöse für die Raumvermietung für den Einzelunterricht wurden mit 8,-/Stunde beibehalten. Damit konnte ein fast unverändertes Ergebnis von rund 52,3 TEUR erzielt werden (wobei den Lehrenden die Gemeinkosten des Juni als Covid-19-Mehraufwandsentschädigung im Ausmaß von 4,5 TEUR erstattet bzw. erlassen wurden). Das entspricht etwa 6500 Stunden Einzelunterricht (6700 im Vorjahr) bzw. bei durchschnittlich ca. 40' pro Schüler/Woche ca. 9.750 (10.000 im Vorjahr) Lektionen.
- Der Covid-19-bedingte Einnahmenrückgang zwischen Jänner und August betrug (ohne MA 13 Subvention) rund 23 TEUR. Dies ist zur Hälfte auf die ausgefallenen Konzerterträge zurückzuführen, rund je ein Viertel auf geringere Gruppenunterrichtserträge und auf die oben erwähnte Gemeinkostenausschüttung.
- Die Subvention der MA 13 betrug 32.000,-. Für das folgende Rechnungsjahr 2020/21 floß im Juli ein Betrag von 79.500,- zu, der allerdings (großteils) für Instrumental-Einzelunterricht zweckgewidmet wurde und damit nur beschränkt den Gruppenkursen und Grundkosten des ZMV zugute kommt.

Einige Details Ausgabenseitig:

- Der Gesamtaufwand reduzierte sich ebenfalls um rund 19 TEUR, davon rund 8 TEUR Einsparung bei Konzertkünstlerhonoraren und 11,5 TEUR bei sonst. Veranstaltungen gegenüber dem Vorjahr, jedoch waren 5,5 TEUR Mehraufwand für Administration und Lohnnebenkosten zu verzeichnen.
- Der gesamte Administrationsaufwand betrug etwa 20% der Erträge (nach ca. 18% im Vorjahr), was durch die Reduktion der Erträge bei erhöhten Kosten erklärbar ist.
- Das Konzertstandbein des ZMV hat bei einem Gesamtumsatz von rund 26 TEUR (-50%) bis März stattgefunden, anschließend waren keine Konzerte mehr möglich, die Termine inklusive dem geplanten Musical "Beethovical" wurden vorerst in den Herbst verschoben.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

- Neu wurden - um den untragbaren Zustand der systemtragenden ehrenamtlichen Arbeit zu reduzieren - erstmals eher symbolische Aufwandsentschädigungen an die Obfrau (200,-/Monat ab Jänner) und den Kassier (100,-/Monat ab Jänner) ausbezahlt.

Budget für 2020/21

Das Budget ist - abgesehen von zu befürchteten Einnahmenausfällen - eine vorsichtige Fortschreibung der diesjährigen Zahlen. Die Einnahmenausfälle betreffen vor allem den zu erwartenden Einbruch bei den Gruppenkurserträgen um geschätzt -15 bis 20 TEUR, die wegen der reduzierten Gruppengrößen nicht gleichermaßen auf der Aufwandseite kompensiert werden können.
Im Einzelunterricht, damit bei den Gemeinkostenerträgen, werden nur kleine Verluste befürchtet.
Das Großereignis Musical Beethovical wird als Filmproduktion im September und Oktober stattfinden, ein dafür angepaßtes Budget könnte - wenn alle (auch unsicheren) Erträge und Spendenzusagen eintreffen - ausgeglichen bilanzieren. Durch einen Subventionsänderungsantrag soll das Risiko der Rückzahlung von für die Konzerte und das Musical gewährten Subventionen der MA 7 reduziert werden.
Vom NPO-Unterstützungsfonds, der für Fixkostenzuschüsse für Non-Profit-Organisationen eingerichtet wurde, konnten im September leider nur 3 TEUR beantragt werden, da die deutlich höhere MA13-Subvention für 2020/21 über 79,5 TEUR die Bedingung der Einnahmenreduktion in den ersten drei Quartalen 2020 gegenüber 2019 verletzte und den Einnahmenrückgang von 23 TEUR überkompensierte. Der Betrag ist zur Abdeckung der Musicalfilm-Zusatzkosten budgetiert.
Damit muß bei sehr großen Unsicherheiten ein Jahresfehlbetrag von 8,5 TEUR budgetiert werden.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

Ausblick

1. Die Covid-19-Situation läßt Erträge insbesondere bei den Gruppen- und Ensembleangeboten einbrechen. Die Gruppengrößen müssen reduziert werden, die Entwicklung in kommenden Schul- bzw. Rechnungsjahr bleibt völlig offen und unplanbar.

2. Die ehrenamtlichen Tätigkeiten müssen weiter reduziert bzw. Schritt bei Schritt honoriert werden. Ziel muss es somit bleiben, eine finanzielle Gebahrung zu erreichen, die auch diese für das ZMV überlebensnotwendigen Tätigkeiten bezahlbar werden läßt.

3. Weiterhin voll abhängig ist und bleibt das Unternehmen ZMV von der Subvention der MA13. Diese konnte durch sehr überzeugende Abrechnungen in den vergangenen Jahren kontinuierlich gesteigert werden, für 2020/21 wurden bereits 79,5 TEUR gewährt nach 32 TEUR zuletzt. Jedoch zeigt die diesmalige besondere Zweckwidmung auf, dass auf diese Subvention zur Abdeckung der Basiskosten des ZMV kein Verlass ist.

Sparsames Wirtschaften ist somit im kommenden Rechnungsjahr ganz besonders unerläßlich.

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | **T** +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

ZAHLEN

Mitglieder:
476 (+16) Mitgliedsfamilien, davon 12 (-2) fördernde Mitglieder und unverändert 4 Unterrichtspatenschaften.

Schüler_innen:
757 (+55) Schüler und Schüler_innen insgesamt inkl. Mehrfach-belegung, davon besuchten

- 82 (+14) Personen 2 Angebote
- 15 (+4) Personen 3 Angebote
- 3 (+1) Personen sogar 4 Angebote und 1 Schüler 5 Angebote

Das heißt 657 (+51) Personen waren Schüler_in am ZMV.
Anteil erwachsener Schüler_innen: >18J: 145 und >25J: 92 (ca.14%)
Anteil männlicher Schüler: 302 (ca. 45%)

Lehrkräfte:
41 Lehrende (58% weiblich) im Schuljahr 2019/2020

- 36 Musiker_innen, die als Selbständige Einzelunterricht und z.T. Ensembles anbieten
- 6 Lehrkräfte, die als freie Dienstnehmer_in Gruppenunterricht anbieten (EKG, MFE, ISK, Vocalino, Kinderchor, Tanz, Musikkunde)
- 9 Lehrkräfte, die Gruppen/Ensembles auf Honorarbasis anbieten
- 1 Lehrkraft, die ehrenamtlich ein Gruppenangebot mitunterrichtet
- 4 Lehrkräfte waren zeitweise in Karenz
- 4 Lehrkräfte haben das ZMV zum Ende des Semesters oder Schuljahres verlassen.

Anstellungen:
0,35 (14h/Woche) Künstlerische Leitung – Nicole Marte
0,5 (20h/Woche; 10 Monate/Jahr) Büroleitung – Katja Knebel
0,1 (4h/Woche; 10 Monate/Jahr) Konzertadministration & Öffentlichkeitsarbeit – Katja Knebel
0,15 (6h/Woche) Reinigung – Joanna Kozlowska

Honorarvereinbarungen:
EDV/IT und Konzertorganisation

Ehrenamtliche Tätigkeiten:
Geschäftsführung & Verträge (Obfrau)
Buchhaltung, Personalabrechnung & Controlling (Kassier)

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | T +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500

AUSBLICK 2020/2021

Organisation / Betrieb:

- Vorstandsarbeit bei neuer Zusammensetzung organisieren
- Beirat als Beratungs- und Entscheidungsgremium fortführen
- Weitere bezahlte ZMV Kernaufgaben (z.B. Assistenz)
- Anstellung Leitung ZMV von 14h auf 16h/Woche ab Sept 2020
- Aufwandsentschädigungen für ehrenamtliche Tätigkeiten

Künstlerische – Pädagogische Inhalte:

- ZMV Kernangebot sicherstellen: Unterricht mit Hygiene- und Abstandsmaßnahmen möglichst in vollem Umfang bei effizienter Raumnutzung durchführen und finanzieren, wenn auch mit deutlich kleineren Gruppen
- erhöhte Nachfrage „Gitarre“ abdecken durch einen zusätzlichen Lehrer ab Sept 2020
- Ensemblespiel & gemeinsames Musizieren möglichst vielen Schüler_innen trotz der Corona-Bedingungen ermöglichen
- Vorbereitungen für das Jubiläumsfest am 10.10.2020 wurden belohnt: zur Freude aller Beteiligten konnten glücklicherweise FESTAkt und FESTKonzert mit großem Erfolg durchgeführt werden.
- Konzerte: Planung und Durchführung eines kleinen und feinen -vor allem flexiblen – Programms für das Jubiläumsjahr.
- Projekte: „Beethovical“ als Filmproduktion abschließen und mit Vorführungen für Schulklassen einem breiten Publikum erschließen, „sichtbar hörbar – hörbar sichtbar“ durchführen.

Ausstattung / Infrastruktur:

- Pianino für Proberaum im September gekauft
- CO2 Messgeräte für kleine Räume angeschafft
- WLAN mit höherer Bandbreite im ZMV, u.a. für Fernunterricht
- Proberaum mit Bestuhlung, Vorhängen, Paravents und Akustikelementen für kleine Konzerte / Open Stage / Klassenabende ausstatten, sofern die beantragte Infrastruktur-förderung ausbezahlt wird
- Anschaffung von Equipment für Tonaufnahmen (Playalongs u.ä.)?

Cumberlandstraße 48 1140 Wien | T +43 676 30 989 33 | office@musikvermittelt.at | www.musikvermittelt.at
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung | ZVR: 700830611 | IBAN: AT27 2011 1295 1864 4500